

Franco Cardini Los Reyes Magos

Historia y leyenda

CONTENIDO

Introducción. El Salvador del mundo	7
LAS ESCRITURAS Y LA EXÉGESIS	13
REYES, CLÉRIGOS Y JUGLARES	57
LAS RELIQUIAS PEREGRINAS	75
LOS GRANDES CICLOS LEGENDARIOS	87
HISTORIAS E IMÁGENES I I	9
EL ESPEJO DEL PODER 141	
Conclusión. Una historia infinita	165
Bibliografía 181	
Índice de materias 183	

Estamos acostumbrados a llamar reyes a los magos de Oriente, a conocer sus nombres (Melchor, Gaspar, Baltasar), a creer que al menos uno de ellos es negro... Sin embargo, nada de eso se narra en el Evangelio. ¿Cuál es, entonces, el origen de esta tradición? Franco Cardini cuenta la génesis y difusión de las diversas versiones que han hecho de los «tres santos reyes» el símbolo de las razas primigenias procedentes de los tres hijos de Noé, el símbolo de los tres continentes del mundo antiguo (Asia, África y Europa), de las tres fases de la existencia (la juventud, la madurez y la ancianidad) o de las tres dimensiones del tiempo (el pasado, el presente y el futuro). Una historia legendaria, rica en imágenes espléndidas y célebres, en representaciones todavía vivas en la tradición popular y folclórica, que ha atravesado los siglos. 🧩